

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ДЕТСКИЙ САД № 237»**

ПРИНЯТО:
на заседании
Педагогического совета МБДОУ №237
Протокол № 1
от 31.08.2023г

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ №33-ОД от 31.08.2023г

Рабочая программа

**Дополнительного образования «Природа и художник»
(автор Т.А.Копцева)**

(дети 5-6, старшая группа)

Разработчик программы.

Педагог дополнительного образования- Вакуленко О.Ж.

**2023-24 уч. г.
г. Ростов-на-Дону**

Пояснительная записка

Нормативно-правовые основания разработки рабочей программы.

Рабочая программа, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

- ФЗ об образовании в Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273-ф.;
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 .10. 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;
- Приказ Министерства образования науки Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ № 237;
- ОП МБДОУ № 237.

Направленность: «Художественно-эстетическое развитие»

Цель Программы:

Формирование у дошкольников художественной культуры как части духовной; приобщение дошкольников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Формирование «культуры творческой личности», стимулирование, воспитание художественно-эмоционально-ценностной сферы ребенка и формирование его социокультурного опыта.

Задачи Программы:

- ✓ передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру, формирование экологической культуры ребенка, воспитание духовно богатой личности;
- ✓ Приобщение детей к национально-региональному и мировому
- ✓ передача и приумножение опыта творческой деятельности, формирование «культуры творческой личности» (саморегуляция личности);
- ✓ обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей и изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;
- ✓ сообщение с учетом возрастных особенностей детей знаний в области изобразительного искусства, приобщение к мировой художественной культуре.

Принципы:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей);
- Уважение личности ребенка;
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Объем программы: 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 академических часа. Проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ: Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Она состоит из системы художественно творческих заданий, формирующих целостное представление о природе как о живом организме.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Занятия проводятся в кабинете платного образования.

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение: ИД «SMART», проектор, компьютер, CD и видео материал и программное обеспечение по изобразительной деятельности.

Материально-техническое обеспечение:

В кабинете имеется оборудование – мольберты для рисования и демонстрации наглядных пособий, детская мебель. Демонстрационный материал и художественные средства.

Прогнозируемый результат: развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном); воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу обучения у ребенка:

- ✓ сформируется социокультурный опыт и его художественно-эмоционально-ценностная сфера;
- ✓ проявится инициатива и самостоятельность в художественной деятельности;
- ✓ разовьется эстетическое восприятие художественные произведения;
- ✓ сформируется стремление заботиться о тех, кто зависит от человека, препятствовать насилию над природой, по мере сил облагораживать ее;
- ✓ разовьется способность чувствовать характер и изменчивость природы и отображать это в своих рисунках;
- ✓ разовьется умение одухотворять «живую» и «не живую» природу;
- ✓ повысится способность использовать выразительные свойства художественных материалов при реализации своих замыслов;
- ✓ сформируется умение анализировать произведения различных видов искусств;
- ✓ проявится инициатива и творческая индивидуальность;
- ✓ разовьется воображение, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ✓ достаточно хорошо сформируется устная речь для выражения своих мыслей и желаний,
- ✓ проявится любознательность, интерес к причинно-следственным связям;
- ✓ будет склонен наблюдать, экспериментировать;

Учебно– тематический план

Составлен в соответствии с календарным учебным графиком

Старшая группа.

Месяц Блок	Вид и тема	Академ. час	примечание
«Мир природы» Сентябрь	«Давайте знакомиться».	1	
	«Природа волшебница».	2	
	«Образы неба. Светлые и темные краски».	1	
	«Образы земли . Разноцветные горы»	2	
	«Образы деревьев»	1	
	«Звуки осени».	1	
	«Образы цветов. Астры».	1	На январь
Октябрь	«Ритм в жизни природы».	1	
	«Звездная ночь».	1	

	«Овраги и ручьи. Рисуем по мокрому».	1	
	«Знакомство с натюрмортом».	1	
	«Осенний урожай. Рисуем по мятой бумаге».	2	
	«Портрет волшебницы Флоры»	1	
	«Унылая пора.»	1	
	«По замыслу. Я люблю лето за...».	1	На февраль
ноябрь	«Осеннее дерево в ветреную погоду».	1	
	«Ковер из осенних листьев».	1	
	«Пасмурный денек».	1	
	«Осенний букет »	1	
	«Дремучий лес. Графика»	1	
	«Образы подводного мира. Рыбы».	1	
	«Киты и дельфины».	2	
«Мир животных»	«Кляксография, Морские звезды»	1	
декабрь	«Образы птиц. Птичье семейство»	1	
	«Синички»	1	
	«Снегири»	1	
	«Петушок золотой гребешок».	1	
	«Образы насекомых . Семья жуков на прогулке»».	1	
	«Образы диких зверей. Семья белых медведей».	1	
	«Семья бурых медведей»	1	
январь	«Дикие звери наших лесов».	2	
	«Корова Буренка»	1	
	«Барашки»	1	
	«Лошадь»	1	
	«Образы фантастических животных. Чудо зверь»	1	
	«Я художник, дизайнер»	1	
«Мир человека»	«Моя буква»	1	
	«Масленица».	1	

февраль	«Образы времен года в искусстве».	1	
	«Дом для зимы, весны, лета и осени».	2	
	«Образы времен года в искусстве. Посуда»	2	
Март	«Праздник мамин день».	1	
	«Цветы сказочной красоты».	1	
	«Первые цветы».	1	
	«Чудо планета».	2	
	«Я путешествую по Африке»	2	
	«Я в космосе»	1	
	«Когда мне грустно и смешно».	1	На май
«Мир искусства» апрель	«Любимые сказки».	2	
	«Рисуем цирк. Клоун»	1	
	«Фокусник».	1	
	«Волшебные предметы».	2	
	«Праздничный стол в сказочной стране»	1	
	«Волшебная птица»	1	
май	«Сказочные герои. Богатыри»	2	
	«Варвара краса-длинная коса»	1	
	«Пасхальное яйцо».	1	
	«Сказочные герой русалочка, водяной».	1	
	«Сказочные существа . Кентавр».	1	
	«Обобщающее занятие ».	1	
	Итого	72	

Методическое обеспечение: Т.А.Копцева. «Природа и художник» ТЦ Москва 2008г