

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону « Детский сад №237».

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ №237
Протокол № 1
31.08.2023 г.

Заведующий МБДОУ № 237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ № 33- ОД
31.08.2023 г.

Рабочая программа
По платным образовательным услугам
Программа дошкольного образования
«Пластилинография».

(дети 4-5 лет, средняя группа)

Автор составитель.

Березовская Е.Е.-воспитатель

2023-2024 уч. год
Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Нормативно-правовые основания разработки рабочей программы.

Рабочая программа, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
6. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия б1, регистрационный № 5520 № 00031164 выдана 20 августа 2015 года)
7. Устав МБДОУ № 237.
8. Основная образовательная программа МБДОУ № 237

Цели программы

Развивать художественно-творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи Программы.

- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей.

Принципы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Объем программы составляет 72 (академических) часа, занятия проводятся 2 раз неделю по 20 минут.

.Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,

Содержание рабочей программы

№ п.п.	Месяц	Тема	Содержание программы	Часы	Прим.
1. 2.	Сентябрь	Воздушные шары	Закрепить умение раскатывать пластилин кругообразными движениями. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную	2	
3 4		Созрели яблочки в саду	Развивать у детей эстетическое восприятие природы. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и раскатывать круговыми движениями пальцев.	2	
5 6		Звёздное небо	Учить передавать образ звёздного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином, раскатывание комочка прямым движением сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.	2	
7 8		Бусы для Люси.	Закрепить умение детей лепить предмет состоящий из нескольких частей располагать элементы-бусинки близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.	2	
9 10	Октябрь	Солнышко проснулось деткам улыбнулось.	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.	2	
11 12		Мы делили апельсин.	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.	2	
13 14		Черепашка	Вызвать интерес к представителям животного мира. Закреплять умения и навыки работы с пластилином.	2	
15 16		Клубочки для котенка.	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали.	2	
17 18	Ноябрь	Улитка, улитка выпусти рога.	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.	2	
19 20		Самолет летит	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей.	2	
21 22		Осенние деревья	Вызывать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе. Обучать детей приёмам работы в технике «пластилинография».	2	

23		Мышка-норушка и золотое яичко.	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев.	2	
24					
25	Декабрь	Уточка с утятками.	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.	2	
26					
27		Радуга-дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины и длины прямыми движениями обеих рук.	2	
28					
29		Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	Учить детей составлять изображение целого предмета из частей, одинаковых по форме ,но разных по величине.	2	
30					
31		Разные деревья.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
32		Ель.			
33	Январь	Разные деревья.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
34		Березка.			
35		Разные деревья.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
36		Клён			
37		Снеговик.	Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости.	2	
38					
39		Натюрморт из чайной посуды.	Развивать у детей чувство композиции, цвета.	2	
40		Чайник	Упражнять в выполнении работы в технике пластилинографии.		
41	Февраль	Натюрморт из чайной посуды.	Развивать у детей чувство композиции, цвета.	2	
42		Чашка с блюдцем.	Упражнять в выполнении работы в технике пластилинографии.		
43		Весёлый клоун.	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства- портретом. Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике пластилинографии.	2	
44					
45		Снегурочка.	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт.	2	
46					
47		Чебурашка.	Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина.	2	
48					
49	Март	Полевые цветы.	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
50		Колокольчик			
51		Полевые цветы.	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
52		Василек.			
53		Полевые цветы.	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
54		Ромашка.			
55		Одуванчики- цветы, словно солнышки желты.	Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе.	2	
56					

57 58	Апрель	Червячок в яблочке.	Закреплять умения работать пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхностей в создании объектов.	2	
59 60		Разные деревья. Ель.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
61 62		Разные деревья. Березка.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
63 64		Разные деревья. Клён	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
65 66	Май	Радуга-дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины и длины прямыми движениями обеих рук.	2	
67 68		Божьи коровки на ромашке.	Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе.	2	
69 70		Бабочка.	Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией.	2	
71 72		Стрекоза.	Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида стрекозозы.	2	
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей».

Г.Н.Давыдова «Пластилинография».

Г.Н.Давыдова «Детский дизайн».

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 237».

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ №237
Протокол № 1
От 31.08.2023 г.

Заведующий МБДОУ № 237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ № 33- Од
От 31.08. 2023 г

**Рабочая программа
По платным образовательным услугам
Программа дошкольного образования
«Пластилинография».**

(дети 5-6 лет, старшая группа)

Автор составитель.

Березовская Е.Е.-воспитатель

2023-2024 уч. год

Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Нормативно-правовые основания разработки рабочей программы.

Рабочая программа, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
6. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61 №001491, регистрационный №2448 от 28.05.2012)
7. Устав МБДОУ № 237.
8. Основная образовательная программа МБДОУ № 237.

Цели программы

Развивать художественно-творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи Программы.

- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей.

Принципы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Объем программы составляет 72 (академических) часов, занятия проводятся 2 раз неделю по 30 минут.

.Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия.

Содержание рабочей программы

№ п.п.	месяц	Тема	Содержание программы	Часы	Прим.
1. 2.	сентябрь	Осенние деревья.	Продолжать знакомить детей с жанром изо.искусства-пейзажем. Обучать детей приёмам работы в технике «пластилинографии».	2	
3. 4.		Разные деревья. Ёлочка.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира.	2	
5. 6		Разные деревья. Берёзка.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира.	2	
7. 8.		Разные деревья. Клён.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира.	2	
9. 10.	октябрь	Подарки осени. Лист клёна.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
11. 12		Подарки осени. Ветка дуба.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
13. 14		Подарки осени. Веточка рябины.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
15. 16.		Подарки осени. Грибы.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
17. 18.	ноябрь	Весёлый клоун.	Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения-пластилинография.	2	
19. 20.		Замок доброго волшебника.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
21. 22.		Замок доброго волшебника. Оформление пространства вокруг замка.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
23. 24.		Теремок.	Развивать умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения и архитектуры. Закреплять способы работы в технике «пластилинография».	2	
25. 26.	декабрь	Теремок. Оформление пространства вокруг теремка.	Развивать умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения и архитектуры. Закреплять способы работы в технике «пластилинография».	2	
27. 28.		Матрёшка.	Воспитывать интерес к народной игрушке. Учить отражать характерные особенности оформления матрёшки в технике «пластилинографии».	2	
29. 30.		Удивительная Дымка.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином.	2	
31. 32.		Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	

33.	январь	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.	2	
34.					
35.		Снегурочка.	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт.	2	
36.					
37.		Снеговик.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.	2	
38.					
39.		Живые яблочки на веточках.	Расширять представления детей о зимующих птицах, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц.	2	
40.					
41.	февраль	Петушок с семьёй. Петушок	Закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках. Учить лепить объект из отдельных частей.	2	
42.					
43.		Петушок с семьёй. Курочка с цыплятками.	Закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках. Учить лепить объект из отдельных частей.	2	
44.					
45.		Пингвины на льдине.	Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны- пингином.. Учить передавать характерное строение птицы.	2	
46.					
47.		Лебеди.	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.	2	
48.					
49.	март	Подснежники.	Вызвать интерес к пробуждающейся природе, дать представления о первоцветах.	2	
50.					
51.		Змейка.	Учить лепить туловище змеи из пластилина двух цветов посредством перекручивания между собой.	2	
52.					
53.		Удивительная Дымка.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином.	2	
54.					
55.		Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	
56.					
57.	апрель	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилин	2	
58.					
59.		Кувшинка.	Знакомить детей с растениями водоёмов средней полосы России- кувшинкой, дать представления об особенностях внешнего вида.	2	
60.					
61.		Незабудки.	Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином и сопутствующими материалами.	2	
62.					
63.		Ландыш.	Учить достигать выразительности создаваемого образа через точную передачу формы, цвета, величины элементов объекта.	2	
64.					
65.	май	Фиалка.	Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растительного мира.	2	
66.					
67.		Бабочка.	Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки.	2	
68.					
69.		Душистый снег. Цветущие веточки	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту в своём творчестве.	2	
70.					

71.		Душистый снег.	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту в своём творчестве.	2	
72.		Пчёлки.			
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

1. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн».
2. Г.Н.Давыдова «Цветочные мотивы».
3. Г.Н.Давыдова «Анималистическая живопись».
4. Г.Н.Давыдова «Пластилинография».

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 237».

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ №237
Протокол № 1
От 31.08.2023 г.

Заведующий МБДОУ № 237
_____ Г.Н.Марченко
Приказ № 33- ОД
От 31.08.2023 г.

Рабочая программа
По платным образовательным услугам
Программа дошкольного образования
«Пластилинография».

(дети 6-7 лет, подготовительная группа)

Автор составитель.

Березовская Е.Е.-воспитатель

2023-2024 уч. год
Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Нормативно-правовые основания разработки рабочей программы.

Рабочая программа, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
5. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
6. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61 №001491, регистрационный №2448 от 28.05.2012)
7. Устав МБДОУ № 237.
8. Основная образовательная программа МБДОУ № 237.

Цели программы

Развивать художественно-творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи Программы.

- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей.

Принципы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Объем программы составляет 72 (академических) часов, занятия проводятся 2 раз неделю по 30 минут.

.Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия.

Содержание рабочей программы

№ п.п.	месяц	Тема	Содержание программы	Часы	Прим.
1. 2.	сентябрь	Подарки осени. Лист клёна.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
3. 4.		Подарки осени. Ветка дуба.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
5. 6		Подарки осени. Веточка рябины	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
7. 8.		Подарки осени. Грибы.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
9. 10.	октябрь	Яблоки спели.	Развивать у детей интерес к изобразительной, художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа посредством объёма и цвета.	2	
11. 12		Чудо-плоды.	Сформировать у детей обобщенное представление об овощах. Создавать лепную картину с выпуклым изображением.	2	
13. 14		Консервированные фрукты.	Обобщать представления детей о фруктах, об их характерных особенностях. Развивать композиционные умения.	2	
15. 16.		Кактус в горшочке.	Развивать у детей представления о том, как растения приспосабливаются к климатическим условиям места обитания. Учить использовать бросовый материал для придания объекту завершенности.	2	
17. 18.	ноябрь	Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	
19. 20.		Три поросенка.	Закреплять представления детей о домашних животных, об особенностях их внешнего облика. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	2	
21. 22.		Кашалотик, кашалот.	Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства- анималистикой.	2	
23. 24.		Совушка сова- большая голова.	Расширять представления детей о лесной птице – сове, об особенностях внешнего вида, образе жизни.	2	
25. 26.	декабрь	Разные коты. Котёнок на охоте.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	
27. 28.		Разные коты. Котёнок играет.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	

29.		Разные коты.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	
30.		Котёнок спит.			
31.		Живые яблочки на веточках.	Расширять представления детей о зимующих птицах, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц.	2	
32.					
33.	январь	Пингвины на льдине.	Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны- пингином.. Учить передавать характерное строение птицы.	2	
34.					
35.		Замок доброго волшебника.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
36.					
37.		Замок доброго волшебника.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
38.		Оформление пространства вокруг замка.			
39.		Удивительная Дымка.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином.	2	
40.					
41.	февраль	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.	2	
42.					
43.		Панда.	Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животного в своей художественно- творческой деятельности.	2	
44.					
45.		Мишка косолапый.	Учить изображать фигуру медведя способом пластилинографии. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры.	2	
46.					
47.		Павлин.	Способствовать развитию у детей эстетического восприятия. Развивать пространственное представление, композиционные навыки.	2	
48.					
49.	март	Букет для мамы.	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой.	2	
50.					
51.		Рыбки в аквариуме.	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире.	2	
52.					
53.		Золотая рыбка.	Формировать элементарное восприятие художественного слова и искусства. Продолжать закреплять навыки работы с пластилином на плоскости.	2	
54.					
55.		Ёжик.	Закрепить навыки работы с пластилином. Развивать специальные трудовые умения при использовании в работе бросового материала.	2	
56.					
57.	апрель	Одуванчики-цветы, словно солнышко желты.	Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе. Развивать композиционные навыки.	2	
58.					

59.		Полевые цветы.	Учить детей отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности, используя технику рисования пластилином.	2	
60.					
61.		Бабочка.	Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки.	2	
62.					
63.		Осьминог.	Познакомить детей с представителями морского дна. Развивать воображение, образную память.	2	
64.					
65.	май	Жираф.	Учить изображать предмет, составляя его из отдельных деталей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков.	2	
66.					
67.		Слон.	Учить передавать сюжет и создавать выразительные полуобъёмные картины на горизонтальной поверхности.	2	
68.					
69.		Розы.	Развивать умение восхищаться природными формами живых цветов и преобразовывать их в декоративные.	2	
70.					
71.		Подсолнух.	Развивать мелкую моторику пальцев рук разными приёмами работы с изобразительным материалом.	2	
72.					
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

1. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн».
2. Г.Н.Давыдова «Цветочные мотивы».
3. Г.Н.Давыдова «Анималистическая живопись».
4. Г.Н.Давыдова «Пластилинография».