

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Города Ростова-на-Дону «Детский сад №237»

Согласовано:

Протокол заседания

Педагогического совета МБДОУ №237

от 29.08.2025г. №1

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №237

_____ Г.Н. Марченко

Приказ № 62-ОД от 01.09.2025г

**Рабочая программа
платных образовательных услуг**

«Креативное рукоделие»

Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Т. И. Новицкая

2025-2026 год.
г. Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 237:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15);
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28.
- Лицензии на право ведения образовательной деятельности (серия 61ЛО1, регистрационный № 5520, № 003164, выдана 20.08. 2015 года);
- Устав МБДОУ № 237;
- Программа дошкольного образования «Креативное рукоделие для дошкольников» под редакцией, Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.

Направленность: «художественно-эстетическая»

Приобщение детей к бисероплетению – старинному виду рукоделия, имевшему прежде широкое распространение в России. Знакомство детей к традиционной культурой своего народа, дать им представление о красоте и роли декоративно-прикладного творчества, о силе и значимости народной культуры в целом, даёт возможность проявить себя как личность и раскрыть свой внутренний мир. Ребенок осознает свои возможности, чувствует, что может принять участие в интересной деятельности, привлекает к мысли, что любое проявление творчества находит поддержку со стороны сверстников и взрослых.

Цель:

-Создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства, создание оптимальных условий для развития личности ребенка на основе национальных ценностей и традиций.

- воспитание эмоциональной культуры ребенка через освоение им бисерного искусства,
- приобщение детей к ценностям прикладного творчества.

Задачи программы:

- Познакомить с одним из видов древнего рукоделия - плетение из бисера и вышивка бисером.
- Обучать различным видам и техникам плетения бисером.
- Формировать знания по основам композиции, цветоделения и освоения техники бисер оплетения.
- Обучать навыкам и умению работать с различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером, соблюдая правила техники безопасности.
- Учить работать на высоком художественном уровне, ориентироваться в задании на восприятие образа и творческого воображения.
- Обучать планировать свою деятельность, оформлять готовые изделия работать самостоятельно.
- Раскрытие творческого потенциала, творческой активности детей.
- Развитие образного и логического мышления, моторных навыков, внимания, фантазии.
- Формирование художественно-эстетического вкуса.
- Обучение детей работать самостоятельно и в коллективе.
- Развивать положительное эмоциональное отношение к работе и её результатам.
- Привитие интереса к работе с бисером и желание совершенствоваться в данном направлении декоративно – прикладного творчества.

- Привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
- Формирование художественной культуры дошкольников как части культуры духовной.
- Приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.
- Воспитание у детей эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности, усидчивости и терпения при работе с мелкими деталями, самостоятельности, организованности, умения довести начатое дело до конца, чувства гордости за выполненный труд, экономичного отношения к используемым материалам.
- Воспитание умения общаться со сверстниками, чувства коллективизма и взаимовыручки.

Принципы программы:

- Принцип систематичности; развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип доступность материала; наглядности; закрепления приобретенных умений;
- обеспечения эмоционального благополучия ребенка;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Принцип творчества; развитие фантазии, образного мышления, уверенности в своих силах;
- Принцип индивидуально-личностного подхода: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
- Принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения;
- Принцип разноуровневости: выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей,
- Принцип интеграции: разных форм и техники плетения,
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей;
- Уважение личности ребенка;
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Данная дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования детей рассчитана на три года обучения. Она предназначена для детей средней, старшей и подготовительной групп.
- Объем программы составляет 72 (академических) часа, занятия проводятся 2 раза неделю во второй половине дня в соответствии с расписанием.

Формы реализации:

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется специалистом в соответствии с реализуемой программой. Каждое занятие начинается с инструктажа по технике безопасности; включает теоретическую и практическую части

Система работы включает:

- Беседы.
- Практическое занятие;
- Творческая мастерская;
- Выставки.
- Индивидуальная работа;
- Рассматривания иллюстраций и схем по теме.

Условия реализации:

- схемы, рисунки узоров изучаемых видов плетения бисером.
- инструменты и материалы для бисероплетения (нити, леска, бисер, бусы, стеклярус, ножницы, пайетки, проволока, фурнитура для украшений);
- информационный банк по разделу «Бисер».
- коллекция альбомов, открыток, орнаментов для бисерных работ, ксерокопий, фотографий;
- канцелярские принадлежности.

коллекция разнообразной литературы по истории бисерного рукоделия, литературы по различным техникам работы с бисером;

Прогнозируемый результат

Таким образом, обучение бисероплетению поможет стать ребёнку:

- Творческим-умеющим выбрать и перенести конструктивные способы в свою творческую деятельность.
 - Исследующим- умеющим разворачивать познавательную и исследовательскую деятельность с предметами.
 - Увлеченным - стремящимся самостоятельно искать способы познания окружающего мира.
 - Способным к сотрудничеству-умеющим и желающим участвовать в совместной деятельности детского коллектива.
 - Адаптивным - к изменяющимся условиям жизни
 - Самостоятельной личностью-обладающим широким кругозором, запасом ценностных ориентиров.
- Проявится инициатива и творческая индивидуальность

Содержание работы

Средний возраст.

1. «В мире бисера»

«Путешествие в волшебный мир бисера»

«Волшебные бисеринки»

«Разноцветные переливы»

Задачи:

Освоение детьми художественно-познавательных, ценностных, технических компетенций в процессе знакомства с искусством бисер оплетения (история бисер оплетения, использование бисер оплетение в наше время, выразительные средства, материалы, техника плетения бисера на проволоку, техника плетения по опорным схемам). Развития собственного и социокультурного опыта.

Сроки	Тема	Кол Зан./час	Блок
Сентябрь	«Давайте знакомиться».	1	«Путешествие в волшебный мир бисера»
	«История бисера».	1	
	«Инструменты и материалы».	1	
	«Техника безопасности»	1	
	«Разноцветные бусинки»	1	
	«Колечко-колечко».	1	
	«Листики»	1	
	«Осеннее дерево»	1	
	8занятий		
Октябрь	«Гусеница на листике».	2	
	«Бусинки».	2	
	«Цветик-семи цветик».	1	

	«Крестик».	1	«Путешествие в волшебный мир бисера»
	«Бисеринки-стеклярус».	1	
	«Солнышко»	1	
	«Пирамидка»	1	
	8занятий		
Ноябрь	«Нежность» -бусинки	2	
	«Грибочек»	1	
	«Ромбик».	1	
	«Золотой ключик»	1	
	«Снеговичок (колечко)»	2	
	«Пирамидка»	1	
	8занятий		
Декабрь	«Снежинка»	1	«Зимушка - зима»
	«Елочка-иглолочка».	2	
	«Серпантин»	1	
	«Шарик»	1	
	«Колокольчик»	1	
	«Санта-Клаус»	1	
	«Зимние картинки».	1	
	8занятий		
Январь	«Снегурочка».	4	
	«Зимний фонтан»	4	
	8 занятий		
Февраль	«Мотылёк»	1	
	«Звездочка»	2	
	«Самолётик	2	
	«Пчёлка»	3	
	8занятий		
Март	«Вишенки»	2	«Разноцветные переливы»
	«Розовые мечты»	1	
	«Божья коровка»	1	
	«Зайчик»	2	
	«Бабочка»	1	

	«Стрекоза»	1	«Разноцветные пере- ливы»
	8 занятий		
Апрель	«Золотая рыбка»	2	
	«Морское дно»	1	
	«Морская звезда»	1	
	«Рыбка-бычок»	1	
	«Морской конёк»	2	
	Создание панно «Аквариум»	1	
	8занятий		
Май	«Подсолнух»	3	
	«Бусы-Фантазия»	3	
	«Колечко с цветочком»	2	
	8занятий		
	Всего:72 занятия		

По окончании первого года обучения, обучающиеся должны знать:

- технику безопасности при работе на занятиях в творческом объединении;
- основные этапы развития бисер оплетения;
- основные приемы бисер оплетения;
- основы композиции; цветоведения.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать свое рабочее место
- читать простейшие схемы;
- плести по простым схемам;
- подбирать цветовую гамму (орнамент) для создания изделий.

Старший возраст.

2. «Волшебная проволока»
- «В гостях у мадам проволоочки»
- «Мастерская игрушек»
- «Фенечки»

Задачи:

Развивать ручную умелость в процессе изготовления поделок в технике бисероплетения. Способствовать сенсорной ориентации в окружающем ребенка предметном мире. Закреплять умения работать с опорной схемой.

Сроки	Тема	Кол Зан./час	Блок
Сентябрь	«Техника безопасности».	1	«В гостях у мадам проволоочки»
	«Знакомимся со схемой плетения».	1	
	«Разноцветные ленточки».	2	
	«Розовый лед»	1	

	«Косичка»	1	
	«Слоник».	2	
	8занятий		
Октябрь	«Бусинки».	2	
	«Браслет колечки».	2	
	«Капелька».	1	
	«Амфора»	2	
	«Цветок для вазы»	1	
	8занятий		
Ноябрь	«Клубничка»	1	
	«Дюймовочка»	2	
	«Комарик»	3	
	«Лягушонок»	2	
	8занятий		
Декабрь	«Колечко»	1	«Мастерская игрушек»
	«Вертолёт»	2	
	«Мотороллер»	1	
	«Кораблик»	1	
	«Серьги»	1	
	«Скорая помощь»	2	
	8занятий		
Январь	«Чайник»	2	
	«Чашка»	2	
	«Торт»	1	
	«Банка с вареньем»	2	
	«Стол»	1	
	8 занятий		
Февраль	Изготовление Феньки «дорожка».	2	
	«Ракета».	3	
	«Украшение для вазочки»	3	
	8 занятий		
Март	«Розовый куст»	3	
	«Модница» -сумочка	1	
	Колье «незабудки»	2	

	Браслет «весна»	2	«Фенечки»
	8 занятий		
Апрель	Подвеска «паук»	1	
	«Ромбики» -браслет	1	
	«Колокольчики»	3	
	Дерево «загадка»	3	
	8 занятий		
Май	«Домик»	4	
	«Светофор»	2	
	«Серьги»	1	
	Кольцо «сердечко»	1	
	8занятий		
	Всего: 72 занятия		

По окончании второго года обучения дети должны знать:

- теорию плетения изделий на леске;
- основные приемы плетения плоских игрушек;
- основы композиции, цвет ведения и материаловедения;
- последовательность изготовления изделий из бисера;

Обучающиеся должны уметь:

- изготовить изделие средней сложности по готовой схеме, предложить для него цветовой вариант;
- разработать и изготовить несложное изделие на основе изучения схем.

Подготовительная группа.

3. «Мир игрушек»

«В гостях у сказки»
«В мастерской Деда Мороза»
«Подарок маме»

Задачи:

Развивать любознательность и интерес как предпосылки к творческому мышлению. Создавать условия выбора средств выразительности. Формировать позитивное отношение к изделиям из бисера.

Срок	Тема	Колич. Зан/час.	Блоки
Сентябрь	«Техника безопасности».	1	«В гостях у сказки»
	«Учимся читать схемы».	1	
	«Кот в сапогах».	2	
	«Доктор Айболит»	2	
	«Бармалей»	2	

	8занятий		
Октябрь	«Цветок на волнах».	3	
	«Веточка рябины».	3	
	«Буратино».	2	
	8занятий		
Ноябрь	«Цветы» - серьги	1	
	«Лиса-Алиса»	2	
	«Мальвина».	1	
	«Северное сияние» -колье	2	
	«Кот Базилио»	2	
	8занятий		
Декабрь	«Ворона»	2	«В мастерской Деда Мороза»
	«Елочка».	2	
	«Нежность» -колье	1	
	«Пингвиненок»	2	
	«Снежинка»	1	
	8занятий		
Январь	«Ангел»	2	
	«Гранатовый браслет»	2	
	«Льдинки» - серьги	2	
	«Гранатовые бусы»	2	
	8 занятий		
Февраль	«Мышка»	2	
	«Журавль» - панно	3	
	«Попугай»	3	
	8занятий		
Март	«Тюльпаны» -косметичка	2	«Подарки для любимых»
	«Пасхальное яйцо»	4	
	«Знаки зодиака»	2	
	8 занятий		
Апрель	«Мимоза»	2	
	«Бабочка» колье	3	
	«Роза-царица цветов»	3	

	8занятий		
Май	«Лилия»	2	
	«Хризантема»	2	
	Набор украшений: «Браслет, кольцо, серьги»	4	
	8занятий		
	Всего: 72 занятия		

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- тип и размеры бисера;
- приемы составления композиций, гармонично использовать цвет, выбирать размер и сочетание элементов;
- приемы выполнения сетчатого и многослойного плетения;

Обучающиеся должны уметь:

- разрабатывать и изготавливать изделия с использованием различных приемов плетения, выполнять творческие проекты;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- составлять композиции согласно правилам;
- классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам;
- изготавливать украшения средней степени сложности;
- выполнять сборку изделий;
- прикреплять застёжки к украшениям;

Инструменты и материалы:

Бисер. Бисер рубленый. Стекларус. Проволока разных цветов для плетения. Резинка, нейлоновая нить. Сантиметр. Кусачки, ножницы, круглогубцы. Фурнитура для украшений. Картон, цветная бумага, ткань. Клей, лак, двухсторонний скотч. Пластилин, баночки, бутылочки, нитки.

Электронные образовательные ресурсы:

1. www.biser.info
2. biCer.ru
3. www.biserland.ru
4. biseropletenie.com
5. www.magic-beads.ru
6. ru.wikipedia.org/wiki/
7. onlybiser.ru